



## Newsletter Januar 2016

**15.01.2016: Jeden Monat versorgt Sie der Newsletter des EMSCHERplayers wieder mit aktuellen Informationen. Wenn Sie den Newsletter per Mail erhalten wollen, können Sie sich hier anmelden. Die Newsletter der vergangenen Monate finden Sie im Newsletterarchiv.**

### **Magazin: „Wasser, Stadt und Urbanität in der Emscherzone.“**

Kleine und große Naturkatastrophen lassen die Menschheit immer häufiger spüren, dass Wasser mehr ist, als ein naturgegebener, lebensnotwendiger Rohstoff, der aus unserer Leitung fließt. Beim Emscher-Umbau war von Beginn an selbstverständlich, dass der Klimawandel nicht nur eine strukturelle, bauliche Veränderung der Räume erfordert. Durch Partizipation und Vernetzung von Bewohnern und Experten wird ein neues regionales Verhältnis zum Wasser und seinen Erscheinungsformen geschaffen. Dr. Arnold Voss (Office for the Art of Planning, Berlin/Bochum) zeigt in seinem Beitrag, dass auch die ästhetisch-symbolische Funktion von Wasser ein neues kollektives Bewusstsein stärken kann. Zum Magazin...

### **Ausstellungstipp: youngstars**

Bis zum 28.2.2016 zeigt das Gelsenkirchener PIXELPROJEKT RUHRGEBIET mit dem Projekt bild.sprachen die Ausstellung "youngstars" - Fotoarbeiten von Studierenden zum Thema "Image". Europaweit waren Fotograf\_innen in der Ausbildung aufgefordert, ihre Bilder einzusenden. Eine ca. 60 köpfige Jury wählte daraus die beste Arbeit für den bild.sprachen Nachwuchspreis 2015 sowie für einen Sonderpreis aus.Mehr...

### **Wettbewerb: Freiflächennutzung**

Stichtag 31. Januar! „Eure Stadt, eure Ideen“ – unter diesem Motto können Jugendliche im Alter von 12 bis 16 Jahren noch bis Ende Januar 2016 eigene Vorschläge zur kreativen Gestaltung und Nutzung von Freiflächen in ihren Heimatorten entwickeln. Initiator dieser Aktion ist das Bundesministerium für Bildung und Forschung. Eingereicht werden können Ideen und Gestaltungsentwürfe u.a. in Kurzfilmen (max. vier Minuten) oder per Foto-Slideshow (max. 20 Bilder). Infos zum Wettbewerb...

### **Webtipp: „Flüssige Bilder“**

Der Fotograf Peter Hölscher beging das Gelände der ehemaligen Dinslakener Zeche Lohberg mit seiner Kamera und verarbeitete seine Fotografien zu einem Liquid Image, einer Abfolge ineinander fließender Bilder, die sich zu einem Farben- und Formenspiel vertrauter Ansichten und überraschender Details verbinden. Den Soundtrack zur Installation lieferte Musikjournalist Michael Rüsenberg. Das MAPMAGAZINE RUHR stellt diese besondere Arbeit vor.

*Autor: Redaktion EMSCHERplayer*

Verfügbare Artikel der Kategorie

- Newsletter Januar 2016