



# bridges Fotoprojekt Emscher Zukunft

29.05.2015 CHAOS/CONTROL - Eröffnung der Fotoausstellung

„CHAOS/CONTROL – Besetzt den Raum!“ - Fatih Kurceren und Ekkehart Bussenius überzeugen.  
Bilder sind vom 30.5. bis 19.7. in Dortmund zu sehen

## Begleiter des Wandels

Verlassene Industriestandorte werden zu städtischen Highlights, ehemalige Meideräume zu Abenteuerspielplätzen – die Stadtlandschaft in unserer Region wandelt ihr Gesicht. Unter anderem wird auch der Umbau des Emscher-Systems das Lebens- und Arbeitsumfeld im gesamten Emschertal nachhaltig verändern. Diesen Prozess begleitet die Emschergenossenschaft seit 2005 mit dem BRIDGES Fotoprojekt Emscher Zukunft. Nun stehen auch die Preisträger des aktuellsten Wettbewerbs unter dem Motto „CHAOS/CONTROL – Besetzt den Raum!“ fest – Ekkehart Bussenius aus Gelsenkirchen und Fatih Kurceren aus Oberhausen.

## Ausstellung

Gezeigt werden die Siegerfotos sowie weitere Auftragsarbeiten vom 30. Mai bis 12. Juli 2015 in den Räumen des Dortmunder Kunstvereins (Park der Partnerstädte 2, 44137 Dortmund). Die Ausstellung zeigt alle Arbeiten, die 2015 Eingang in die BRIDGES-Sammlung fanden: die Preisträgerserien zum Projektauftrag „CHAOS/CONTROL – Besetzt den Raum!“, eine Konzeptarbeit zum Auftrag „SUSTAIN/ABILITY – Ideal und Plan“ sowie Auftragsarbeiten, die sich im Sinne einer Autorenfotografie frei mit typischen Aspekten des Lebens in unserer Region auseinandersetzen wie beispielsweise Kleingärten und Gartenbau oder Freizeit an der Emscher. Dabei sind: Vanessa Arms, Axel Braun, Ekkehart Bussenius, Martin von Hadel, Fatih Kurceren, Paul Masukowitz und Vladimir Unkovic.

## Gegensätze

Fotografie kann den Wünschen, Erinnerungen und Visionen Ausdruck verleihen, die sich hinter der wasserwirtschaftlichen und technischen Dimension der Veränderungen verbergen. Sie kann dokumentieren, fokussieren, kommentieren und vermitteln. Ekkehart Bussenius aus Gelsenkirchen hat sich auf eindrucksvolle Weise dem Thema „Chaos / Control“ genähert: Er zeigt jeweils Gegensätze – hier eine knallrote Hausfassade, dort eine kreideweiße Wand; hier eine akkurat geschnittene Gartenhecke, dahinter ein wild wachsender Baum. Fatih Kurceren aus Oberhausen dagegen porträtiert einen kontrollierten jungen Mann inmitten im Spiel tobender Kinder oder zeigt eine glatte Hausfassade, an die gerade ordentlich ein Plakat geklebt wird, vor dem Hintergrund der Baustelle einer Neubausiedlung.

## Verfügbare Artikel der Kategorie

- China 8
- bridges Fotoprojekt Emscher Zukunft
- Konfetti im Kopf
- GREEN CITY - 10.05 bis 13.09.2015
- Ärger im Paradies
- Monument for a Forgotten Future
- Work With Sounds - 19.-21. August 2015
- Stadtaspekte - Neue Räume
- bridges Fotoprojekt Emscher Zukunft
- Ein neuer Blick aufs Revier
- Emscherplayer.fm
- Urban Gardening
- FILM: Göttliche Lage
- Ideen für Fassadengestaltung gesucht
- Kochkunst im BernePark
- Maßnahme der UN-Weltdekade
- EMSCHER 3.0 - das Buch
- Emscherstandorte