



# Künstler-Stipendium der RWE Stiftung

VISIT-Programm soll Interdisziplinarität und Perspektivwechsel fördern

Die RWE Stiftung will aufstrebende und innovative Künstler durch ein Stipendium-Programm unterstützen. Dabei geht es stets um Projekte, die die Schnittstellen zwischen Kunst, Gesellschaft und Wirtschaft betonen und einen Perspektivwechsel für alle Beteiligten ermöglichen. 2014 sollen sich die Bewerber mit dem Oberthema "Energie" beschäftigen und Werke schaffen, die den Menschen in der Region diesen umfangreichen Komplex näher bringen und auch den Beschäftigten des RWE Konzerns neue Blickwinkel eröffnen.

## VISIT-Programm

Mit VISIT fördert die RWE Stiftung junge Künstler, indem sie ihnen einen Freiraum für individuelle Gestaltung bietet. Auf Einladung der Stiftung entwickeln sie in rund drei Monaten ihr Projekt. Je nach Thema geschieht dies an den deutschen oder auch internationalen Standorten des Unternehmens. Ziel des Programms ist es, die wechselseitige Auseinandersetzung zwischen Unternehmen und Kunst beziehungsweise Künstlern anzustoßen. Interdisziplinarität und Perspektivwechsel fördern das Verständnis für andere Denkansätze und helfen, voneinander zu lernen.

Der Auftrag der RWE Stiftung ist es Projekte, die sich für junge Menschen, Kunst, Kultur und Bildung einsetzen zu fördern, wobei das Thema Energie stets im Zentrum steht.

## Information

Die Perspektive von Künstlern auf RWE soll nicht nur den Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern eine neue Sicht auf ihr Arbeitsumfeld eröffnen. VISIT wird auch Außenwirkung entfalten und der Gesellschaft neue Sichtweisen auf das Thema Energie eröffnen.

Bewerbungsschluss ist der 1. März 2014. Weitere Informationen sowie den Link zum Bewerbungsformular finden sie hier.

*Autor: RWE Stiftung / Redaktion EMSCHERplayer*

## Verfügbare Artikel der Kategorie

- Maßnahme der UN-Weltdekade
- Künstler-Stipendium der RWE Stiftung
- CHAOS/CONTROL: Aufruf zum BRIDGES Fotoprojekt
- EMSCHER 3.0 - das Buch
- Emscherstandorte