



CONCRETE POETRY – neue Blicke und verborgene Details.

Verlängert bis 03.11.2013: Ausstellung der BRIDGES-Sammlung, Kunstmuseum Bochum.

Das BRIDGES Fotoprojekt wird wegen großer Nachfrage bis zum 03.11.2013 verlängert. Interessierte Besucher können die Ausstellung, die den Umbau der Emscher und ihrer Zuflüsse künstlerisch begleitet, weiterhin im Kunstmuseum Bochum besichtigen. Der Emscher-Umbau ist ein kulturelles, aber vor allem wasserwirtschaftliches und ökologisches Jahrhundertprojekt. Er trägt dazu bei, das Lebens- und Arbeitsumfeld im gesamten Emschertal nachhaltig zu verbessern und der Region in einem fast drei Jahrzehnte dauernden Prozess ein neues Gesicht zu geben.

Ausstellung

Acht Jahre nach dem Start des gleichnamigen Fotowettbewerbs wird jetzt erstmals die Sammlung des BRIDGES Fotoprojekts zusammenhängend präsentiert. Die dokumentarische Ausstellung, die den Emscherumbau begleitet, ist seit 18. August 2013 im Kunstmuseum Bochum zu sehen - nun wird das BRIDGES Fotoprojekt wegen hoher Nachfrage verlängert.

Dokumentation eines Jahrhundertprojektes

Menschen und Landschaften im Wandel, verborgene Details, neue Blicke – kommentierend, dokumentierend und fokussierend. Die künstlerische Vielfalt der Sammlung von BRIDGES Fotoprojekt spiegelt auf beeindruckende Weise wider, wie der Umbau eines Flusses das Gesicht einer ganzen Region verändert. Derzeit umfasst die fotografische Sammlung 68 Bildserien, die jetzt – jeweils in Auszügen – zum ersten Mal zusammen in einer Ausstellung gezeigt werden: „Concrete Poetry“ im Kunstmuseum Bochum nimmt den Besucher mit auf eine spannende Reise durch die Emscherregion. Mario Lombardo, künstlerischer Leiter von BRIDGES, kuratiert die Ausstellung zusammen mit dem Leitungsteam des Kunstmuseums Bochum, Dr. Hans Günter Golinski und Sepp Hiekisch-Picard.

Informationen:

18. August - 03. November 2013

Concrete Poetry // BRIDGES – Die Sammlung des Fotoprojekts Emscher Zukunft

BRIDGES Fotoprojekt

Autor: bridges-projects.com / Redaktion EMSCHERplayer
 Vorschaufoto: „Der Stand der Dinge. Bruckhausen #2“/Annette Jonak © BRIDGES

Wissenswertes

„BRIDGES Fotoprojekt“

BRIDGES Fotoprojekt hat zwei Bestandteile: den jährlich verliehenen Fotopreis und den Fotoprojekt-Dialog. Der Fotopreis richtet sich an Fotografen, die sich mit ihren Arbeiten an der Sammlung beteiligen wollen. Der Fotoprojekt-Dialog steht für die Weiterentwicklung und die Auseinandersetzung mit dem Fotoprojekt als interdisziplinäre Plattform. Alle Interessierten sind eingeladen, sich einzubringen und über den Fotoprojekt-Dialog die Zukunft des Fotoprojekts mitzugestalten.

Foto: „Lichtskulptur Skyline“ / Francois Morellet © Kunstmuseum, Stadt Bochum

Kunstmuseum Bochum:

Kortumstraße 147

44787 Bochum

Öffnungszeiten

Dienstag & Donnerstag bis Sonntag: 10.00 - 17.00 Uhr

Mittwoch: 10.00 - 20.00 Uhr

Kunstmuseum Bochum

Verfügbare Artikel der Kategorie

- Rhein-Herne-Kanal: 100. Geburtstag
- EMSCHERKUNST.2013: Künstlergespräch in Dinslaken
- Das Ruhrgebiet im Film
- RUHRBAN / ZWISCHENORTE
- Katalog der EMSCHERKUNST.2013
- CONCRETE POETRY – neue Blicke und verborgene Details.
- Von der Hagelkanone bis zur kleinsten Schneekugel der Welt
- EMSCHER 3.0 - das Buch
- Emscherstandorte
- 100 Tage Emscherkunst
- Urbane Biodiversität – regionale, nationale und internationale Aspekte