



# MAKROSCOPE - Jour de Ruhr (w/ DJ Brom, Friday Dunard, Sarah San und tnc6)

30.08.2019 18 Uhr - 0 Uhr , Makroscope e.V. Friedrich-Ebert-Strasse 48, 45468 Mülheim an der Ruhr

© Makroscope.

# MAKROSCOPE

„Jour de Ruhr“ ist die programmatische Überschrift einer Künstlertagesresidenzreihe im Ruhrgebiet. Beschlossen werden die entsprechenden Ruhrgebietsresidenzen an dem jeweiligen Abend in Form eines öffentlichen, experimentellen In-Musik-Setzens der an dem Tag gewonnenen Eindrücke – Eintritt frei.

## Hintergrund:

Die ersten zwei „Jour de Ruhr“-Künstlertagesresidenzen wurden in Kooperation mit dem Wittener raum umgesetzt. Fortgesetzt wird die Künstlerresidenzreihe die Ruhr flussabwärts, in Kooperation mit dem Mülheimer Makroscope.

### **DJ Brom/France 98 (SPA, Goods News)**

„DJ Brom is a Cologne-based selector, part of ‚Good News‘ parties at his hometown, Salon Des Amateurs resident and mind-blowing DJ. We stumbled upon him recently on Soundcloud and were impressed by his crazy mixes, its modern, organic sound.“ (Krossfingers), „DJ Brom weiß immer besser als alle anderen, was denn nun gebraucht wird“ (c/o pop-Festival) — DJ-Brom, Soundcloud

### **Friday Dunard/Wednesday Dupont (SPA, Magazine, Syff)**

„In DJ Friday Dunards Musik lässt sich tief eintauchen und mit Riesenkalmaren anbandeln, aber auch weit wegdriften, um Saturn ein sphärisches Hallo zuzurufen. Mit ihm klingt der Abend auf dem Musikbalkon aus“ (ARD), „The vibe is trapped somewhere between avant-garde composition, late ‘80s/early ‘90s Goa raves and the parallel dimensions of modern club music“ (Boomkat), „Friedemann Dupelius lebt in Köln und mag Buchstaben und Sounds. Aus denen macht er Texte und Radiofeatures, Hörspiele und Musik als Friday Dunard“ (Kaput Magazin) – Soundcloud

### **Sarah San (Midnight Bliss/dublab.de, Goods News)**

„Midnight Bliss is a monthly 2hour sound exploration hosted by Sarah San, covering a wide range of nocturnal music from Ambient to Experimental and Nightcore with occasional special guests and friends joining the show“ (dublab.de) –Mixcloud

## **tnc6 (Blackest Ever Black, Noorden, OK SPIRIT)**

„Just like the moments of dangerous fatigue referenced in the title, the music acts out a kind of surrender, where you don't know where you are and you don't know where you're going. It's a portrait of motion, plain and simple, of free falling through empty space, and no mystery—and, conversely, no ultimate reveal, should it come to that—can rob this music of its immediacy“ (Pitchfork), „Sleep-deprived, breakbeat-driven vignettes of unclear authorship, from somewhere west of Lake Lagoda, near the Russia-Finland border“ (Blackest Ever Black), „' I like go outside in quiet wood, I have generator. Its loud but my music louder haha“ (Bizaarbazaar) –Soundcloud

*Redaktion EMSCHERplayer // Makroscope*

Verfügbare Artikel der Kategorie

- MAKROSCOPE - Jour de Ruhr (w/ DJ Neewt, Kilian Paterson, N.I.B. und Vector Trancer)
- Duisburger Filmwoche 2019
- Dokumentarfilme für Jugendliche und Kinder : "Doxs! Ruhr"
- 8. Kulturkonferenz Ruhr: Digitaler Wandel - Kulturelle Potenziale von Technologie
- Ausstellung - STEFAN FUCHS: NEUE ZENTREN
- Familienfilme des Ruhrgebiets auf Tour
- MAKROSCOPE - Jour de Ruhr (w/ DJ Brom, Friday Dunard, Sarah San und tnc6)
- blicke 27 - Filmfestival des Ruhrgebiets
- Pixelprojekt\_Ruhrgebiet - Neuaufnahmen 2018/2019
- BLAUES RAUSCHEN 2018
- Aktionsbündnis „Aufbruch Fahrrad“ – Volksinitiative für Fahrradgesetz in NRW
- Lit.Ruhr 2018
- Kunsthaus Essen - I'll be your mirror
- Ausstellung - CALM DOWN von Sebastian Dannenberg
- The Battle of Coal
- Pulse of Europe
- Kunst & Leidenschaft
- Literaturpreis Ruhr 2018
- Performance-Projekt "Shift"
- Wissenschaftspark Gelsenkirchen
- Fluss-Prosa
- Ausstellung "Das Fenster zum Code"
- Wanderausstellung Lebendige Gewässer in NRW
- Wasser ist Zukunft - Die Emscher
- Die Dortmunder Künstlerverbände
- Grün-Blaue Infrastruktur
- Audio im Umschlag
- Das Gegenteil von Grau
- 25.Blicke Filmfestival
- Wege zur Metropole Ruhr - Heimat im Wandel
- Thekenlatein spezial - Gespräche und Kultur am Tresen
- Pixelprojekt Neuaufnahmen
- Fotoclub im Pott
- Literaturwettbewerb 2017
- Das Große Warten - Geflüchtete im Ruhrgebiet
- Stadtaspekte - die dritte Seite der Stadt
- Es grünt...
- Kabinet « » Adapter
- PlanBude
- Borsig11
- #instaworldruhr
- Ruhr Residence 2016
- Aufruf: Filme gesucht
- "Emscher in the box"
- "Essen Margarethenhöhe: Verdrängung aus dem Garten Krupp"
- Emscherkunst 2016
- Galerie Hundert schließt und beginnt mit Abverkauf
- Emscherkunst 2016
- TRUCK TRACKS RUHR
- OPEN UP III - "white open"
- Geonetzwerk.metropoleRuhr
- Home Stories
- Die Farbe Grau - Dortmunder Gruppe Werkschau 2016
- Brigitte Kraemer - Reportagen und Fotografien von 1985 bis heute
- "so traurig war das Shooting"
- Stadtklang
- Picknick am Wegesrand
- Der menschenfreundliche Architekt
- Ausstellung der Neuaufnahmen
- Soziale Mischung in der Stadt
- Flüssige Bilder
- Zwanzig30
- Youngstars
- Mehr als ein Motiv
- StadtBauKultur NRW präsentiert:
- Entdecke die Kunst – erlebe die Veränderung!

- Ideenwettbewerb Kooperation Ruhr
- Headshot
- Warum ist Kultur essentiell für eine demokratische Gesellschaft?
- Emscherkunst 2016
- Der Emscherumbau in der F.A.Z.
- Ärger im Paradies
- Monument for a Forgotten Future
- Stadtaspekte - Neue Räume
- Ein neuer Blick aufs Revier
- Emscherplayer.fm
- Urban Gardening
- Ideen für Fassadengestaltung gesucht
- Kochkunst im BernePark
- Maßnahme der UN-Weltdekade
- EMSCHER 3.0 - das Buch
- Emscherstandorte