

# Endlich so wie überall

21. Januar 2018 - Landschaft, Natur, Umwelt im Ruhrgebiet



© Situation Kunst

"Situation Kunst - Museum unter Tage" lädt zu einem Vortrag von Prof. Dr. Dr. Franz-Josef Brüggemeier ein. Mit seinem aktuellen Projekt "Das Zeitalter der Kohle. Eine europäische Geschichte, 1750 bis heute" thematisiert Prof. Dr. Dr. Franz - Josef Brüggmeier die Veränderung der Umwelt im Ruhrgebiet.

## Inhalt

Seit der Industrialisierung haben Bergbau, Schwerindustrie und die massive Bevölkerungszunahme Landschaft, Natur und Umwelt im Ruhrgebiet erheblich verändert. Das Ausmaß der Veränderungen war spätestens 1900 deutlich zu erkennen und führte zu erheblichen Belastungen. Diese sind in den vergangenen Jahren deutlich zurückgegangen und befinden sich auf einem Niveau, das überall, d.h. auch in anderen Ballungsräumen herrscht. Ursache dafür waren technische Maßnahmen, die inzwischen aber an ihre Grenzen stoßen. Und es bleibt die gebaute Umwelt, die im nördlichen Ruhrgebiet eine erhebliche Erblast bedeutet.

Die Veranstaltung begleitet die Ausstellung Umbrüche: Fotografien von Rudolf Holtappel, Bernd und Hilla Becher, Joachim Brohm, Jitka Hanzlová sowie Filme von Marco Kugel und Richard Serra im Museum unter Tage (bis 25. März 2018).

## Wann&Wo

Die Teilnahmegebühr beträgt 3 Euro, ermäßigt 1 Euro. Für Studierende der RUB ist der Eintritt frei.

Der Vortrag findet im Foyer des Museum unter Tage statt

Verfügbare Artikel der Kategorie

- BLAUES RAUSCHEN 2018
- Aktionsbündnis „Aufbruch Fahrrad“ – Volksinitiative für Fahrradgesetz in NRW
- Lit.Ruhr 2018
- Kunsthaus Essen - I'll be your mirror
- Ausstellung - CALM DOWN von Sebastian Dannenberg
- The Battle of Coal
- Pulse of Europe
- Kunst & Leidenschaft
- Literaturpreis Ruhr 2018
- Performance-Projekt "Shift"
- Wissenschaftspark Gelsenkirchen
- Fluss-Prosa
- Ausstellung "Das Fenster zum Code"
- Wanderausstellung Lebendige Gewässer in NRW
- Wasser ist Zukunft - Die Emscher
- Die Dortmunder Künstlerverbände
- Grün-Blaue Infrastruktur
- Audio im Umschlag
- Das Gegenteil von Grau
- 25.Blicke Filmfestival
- Wege zur Metropole Ruhr - Heimat im Wandel
- Thekenlatein spezial - Gespräche und Kultur am Tresen
- Pixelprojekt Neuaufnahmen
- Fotoclub im Pott
- Literaturwettbewerb 2017
- Das Große Warten - Geflüchtete im Ruhrgebiet
- Stadtaspekte - die dritte Seite der Stadt
- Es grünt...
- Kabinet « » Adapter
- PlanBude
- Borsig11
- #instaworldruhr
- Ruhr Residence 2016
- Aufruf: Filme gesucht
- "Emscher in the box"
- "Essen Margarethenhöhe: Verdrängung aus dem Garten Krupp"
- Emscherkunst 2016
- Galerie Hundert schließt und beginnt mit Abverkauf
- Emscherkunst 2016
- TRUCK TRACKS RUHR
- OPEN UP III - "white open"
- Geonetzwerk.metropoleRuhr
- Home Stories
- Die Farbe Grau - Dortmunder Gruppe Werkschau 2016
- Brigitte Kraemer - Reportagen und Fotografien von 1985 bis heute
- "so traurig war das Shooting"
- Stadtklang
- Picknick am Wegesrand
- Der menschenfreundliche Architekt
- Ausstellung der Neuaufnahmen
- Soziale Mischung in der Stadt
- Flüssige Bilder
- Zwanzig30
- Youngstars
- Mehr als ein Motiv
- StadtBauKultur NRW präsentiert:
- Entdecke die Kunst – erlebe die Veränderung!
- Ideenwettbewerb Kooperation Ruhr
- Headshot
- Warum ist Kultur essentiell für eine demokratische Gesellschaft?
- Emscherkunst 2016
- Der Emscherumbau in der F.A.Z.
- Ärger im Paradies
- Monument for a Forgotten Future
- Stadtaspekte - Neue Räume
- Ein neuer Blick aufs Revier

- Emscherplayer.fm
- Urban Gardening
- Ideen für Fassadengestaltung gesucht
- Kochkunst im BernePark
- Maßnahme der UN-Weltdekade
- EMSCHER 3.0 - das Buch
- Emscherstandorte