



Work with Sounds

18.05.2014: Dokumentation und Archiv - Industriegeschichte als Geräuscheensemble



Foto: "_MG_3977-01_pt" (CC) Frank Lemmen

Industriegeschichte können wir in unserer Region heute überall sehen, hören können wir sie aber in der Regel nicht. Genau wie „landscapes“ sind jedoch auch „soundscapes“ Teil des industriekulturellen Erbes, das es zu erhalten und für das es neue Nutzungen zu entwickeln gilt. Beides strebt das EU-Projekt „Work with Sounds“ an, das das LWL-Industriemuseum, Referat Wissenschaft und Vermittlung, 2014/15 mit fünf europäischen Partnern und weiteren Partnern aus der Region durchführt.

Sounddokumentation der Industriegeschichte

Gemeinsam mit BürgerInnen des Ruhrgebiets will das LWL-Industriemuseum 600 typische „sounds of work“ festhalten. Aufgenommen werden sollen sowohl Ensemblegeräusche als auch – und vor allem – die spezifischen Klänge einzelner Maschinen oder Werkzeuge: in Museen, in von Ehrenamtlichen betriebenen technischen Denkmälern, in Betrieben. Zusätzlich zur Tonaufnahme wird eine Foto- und Filmaufnahme gemacht sowie eine Dokumentation angelegt. Aufnahmen und Dokumentation werden am Schluss auf der virtuellen Bibliothek Europeana eingestellt. Die „sounds of work“ werden damit nicht nur archiviert, sondern stehen frei zur Verfügung. Schulen, Museen und anderen Bildungseinrichtungen oder Kunst- und Medienprojekten können sie so für eigene Projekte nutzen. Wie die „sounds of work“ kreativ genutzt werden können, dazu erarbeitet die Projektgruppe einzelne Beispiele, die ebenfalls im Internet zugänglich sein werden.

Projektvorstellung:

18.5.2014, 11.00 - 16.00 Uhr, Zeche Zollern, Lohnhalle

Ein europäisches Geräuscharchiv „im Aufbau“: Das EU-Projekt „Work With Sounds“ stellt sich und seine Partner vor.

- Conserve the sound

Das Online-Archiv präsentiert seine Sammlung und nimmt die Geräusche Ihrer mitgebrachten Objekte auf.

- Geräusche-Quiz

Welches Bild gehört zu welchem Geräusch? Ein unterhaltsames Ratespiel für Jung und Alt!

- Interaktive Klangstation

Stellen Sie mit dem Komponisten Florian Hartlieb am Mischpult eigene Soundcollagen her!

Anmeldung:

Wenn Sie Objekte für Tonaufnahmen mitbringen oder einreichen wollen, dann melden Sie sich hier an.

Verfügbare Artikel der Kategorie

- BLAUES RAUSCHEN 2018
- Aktionsbündnis „Aufbruch Fahrrad“ – Volksinitiative für Fahrradgesetz in NRW
- Lit.Ruhr 2018
- Kunsthaus Essen - I'll be your mirror
- Ausstellung - CALM DOWN von Sebastian Dannenberg
- The Battle of Coal
- Pulse of Europe
- Kunst & Leidenschaft
- Literaturpreis Ruhr 2018
- Performance-Projekt "Shift"
- Wissenschaftspark Gelsenkirchen
- Fluss-Prosa
- Ausstellung "Das Fenster zum Code"
- Wanderausstellung Lebendige Gewässer in NRW
- Wasser ist Zukunft - Die Emscher
- Die Dortmunder Künstlerverbände
- Grün-Blaue Infrastruktur
- Audio im Umschlag
- Das Gegenteil von Grau
- 25.Blicke Filmfestival
- Wege zur Metropole Ruhr - Heimat im Wandel
- Thekenlatein spezial - Gespräche und Kultur am Tresen
- Pixelprojekt Neuaufnahmen
- Fotoclub im Pott
- Literaturwettbewerb 2017
- Das Große Warten - Geflüchtete im Ruhrgebiet
- Stadtaspekte - die dritte Seite der Stadt
- Es grünt...
- Kabinet « » Adapter
- PlanBude
- Borsig11
- #instaworldruhr
- Ruhr Residence 2016
- Aufruf: Filme gesucht
- "Emscher in the box"
- "Essen Margarethenhöhe: Verdrängung aus dem Garten Krupp"
- Emscherkunst 2016
- Galerie Hundert schließt und beginnt mit Abverkauf
- Emscherkunst 2016
- TRUCK TRACKS RUHR
- OPEN UP III - "white open"
- Geonetzwerk.metropoleRuhr
- Home Stories
- Die Farbe Grau - Dortmunder Gruppe Werkschau 2016
- Brigitte Kraemer - Reportagen und Fotografien von 1985 bis heute
- "so traurig war das Shooting"
- Stadtklang
- Picknick am Wegesrand
- Der menschenfreundliche Architekt
- Ausstellung der Neuaufnahmen
- Soziale Mischung in der Stadt
- Flüssige Bilder
- Zwanzig30
- Youngstars
- Mehr als ein Motiv
- StadtBauKultur NRW präsentiert:
- Entdecke die Kunst – erlebe die Veränderung!
- Ideenwettbewerb Kooperation Ruhr
- Headshot
- Warum ist Kultur essentiell für eine demokratische Gesellschaft?
- Emscherkunst 2016
- Der Emscherumbau in der F.A.Z.
- Ärger im Paradies
- Monument for a Forgotten Future
- Stadtaspekte - Neue Räume
- Ein neuer Blick aufs Revier

- Emscherplayer.fm
- Urban Gardening
- Ideen für Fassadengestaltung gesucht
- Kochkunst im BernePark
- Maßnahme der UN-Weltdekade
- EMSCHER 3.0 - das Buch
- Emscherstandorte